

Новизна системы музыкально-оздоровительной работы



- Использование здоровьесберегающих технологий на музыкальном занятии дает возможность разнообразить с пользой для здоровья детей привычные виды музыкальной деятельности, развивающие творческие способности.
- Проведение интегрированных музыкально-вслелогических занятий позволяет педагогам шире и интереснее рассказать о пользе здорового образа жизни и необходимости знать и выполнять правила личной гигиены.
- Новые формы взаимодействия с семьей по музыкальному воспитанию, включают вопросы сохранения здоровья детей в детском саду и дома.

Для Вас, родители!

**Музыка детства - хороший воспитатель
и надежный друг на всю жизнь.**

Необходимо помнить следующее:

- **Раннее проявление музыкальных способностей говорит о необходимости начинать музыкальное развитие ребенка как можно раньше.**
- **Время, упущенное как возможность формирования интеллекта, творческих, музыкальных способностей ребенка, будет невосполнимо.**
- **Путь развития музыкальности каждого человека неодинаков. Поэтому, не следует огорчаться, если у вашего малыша нет настроения что-нибудь спеть, или ему не хочется танцевать, а если и возникают подобные желания, то пение, на ваш взгляд, кажется далеким от совершенства, а движения смешны и неуклюжи.**
- **Не расстраивайтесь! Количественные накопления обязательно перейдут в качественные, для этого потребуется время и терпение.**
- **Не «приклеивайте» вашему ребенку «ярлык» немusикальный, если вы ничего не сделали для того, чтобы эту музыкальность у него развить.**



Советы родителям

- Создайте фонотеку из записей классической музыки, детских песенок, песен из мультфильмов, плясовых, маршевых мелодий.
- Организуйте домашний оркестр из детских музыкальных инструментов, звучащих, покупных и самодельных игрушек и сопровождайте подыгрыванием на них записи детских песен, различных танцевальных и маршевых мелодий.
- Все дети очень подвижны, и если поощрять их двигательные импровизации под музыку, то таких детей будут отличать координированность и грациозность движений.
- Инсценирование - еще один вид совместной деятельности. Инсценировать можно не только песни, но и стихи, даже некоторые картины, что, безусловно, развивает фантазию малыша.
- Различные звукоподражания, производимые в процессе чтения сказок, а также песенные импровизации - передающие то или иное состояние или заданный текст - вызывают у детей большой интерес и активно развивают их творческое начало.
- Совместные походы на детские спектакли, концерты обогатят впечатления ребенка, позволят расширить спектр домашнего музицирования.



Музыкальные игры с ребенком дома

Игра «Громко – тихо запоем»

Игровым материалом может быть любая игрушка.

Ребенку предлагается выйти на время из комнаты. Взрослый прячет игрушку. Задача ребенка найти ее, руководствуясь силой звучания песенки, которую начинает петь взрослый. При этом громкость звучания усиливается по мере приближения к игрушке или ослабляется по мере удаления от нее. Затем, взрослый и ребенок меняются ролями.



Игра «Научи матрешек танцевать»

Игровой материал: большая и маленькая матрешки.

Взрослый отстукивает большой матрешкой несложный ритмический рисунок, предлагая ребенку воспроизвести его. Затем образец ритма для повторения может задавать ребенок взрослому.

Ребенок вместе с взрослым могут участвовать в том или ином музыкальном этюде

Используются следующие игровые этюды:

- Ø с воображаемым дождем;
- Ø игра с воображаемым мячом;
- Ø игра в снежки;
- Ø передача контрастного настроения (котик заболел – котик выздоровел).

